



Workshop

Wege zur mediävistischen Literatur. Relevanz und Perspektiven des RI OPACs

am 19.08.2019

in der Akademie der Wissenschaften | Mainz, Geistes- und sozialwissenschaftliche Klasse

Programm

- 9.45 Grußwort
Prof. Dr. Claudius Geisler (AdW Mainz)
- Begrüßung & Einführung
Prof. Dr. Steffen Krieb (AdW/JGU Mainz)
- 10.00 ***Impulsreferate***
- Zwei Jahrzehnte RI OPAC. Von der projektbezogenen Arbeitsbibliographie zur
 zentralen bibliographischen Infrastruktur
Dr. Dieter Rübsamen (AdW Mainz)
- Zukunftsperspektiven. Chancen von Kooperationen, Schnittstellen und Normdaten für
 Fortbestand und Weiterentwicklung des RI OPACs
Yannick Pultar, M.A. (AdW Mainz/Darmstadt)
- Das DFG-Projekt AMAD (Archivum Medii Aevi Digitale). Der RI OPAC als zentraler
 Baustein neuer Formen der Publikation und des Austausches in der Mediävistik
Dr. Aglaia Bianchi (AdW Mainz)
- Der Blick von außen. Bibliothekarische Beobachtungen zur Rolle des RI OPACs in der
 Literaturversorgung für die Mediävistik
Björn Gebert, M.A., M.A. (LIS) (Münster/Darmstadt)
- 11.00 Kaffeepause
- 11.15 ***World Café***
- Verborgene Schätze oder abseitige Kuriositäten? Relevanz der Titeldaten im RI OPAC
 für Fachwissenschaft und Forschungsdateninfrastrukturen
Björn Gebert, M.A., M.A. (LIS) (Münster/Darmstadt); Monika Denker (Frankfurt a.M.)
- Wege zum Titel, Wege zum Werk. Nutzen und Nutzung bibliographischer Angebote in
 Forschung und Lehre
Prof. Dr. Steffen Krieb (AdW/JGU Mainz); Lara Storch de Gracia Asensio (JGU Mainz)
- Mehr als eine bibliographische Datenbank? Von der Einbindung biographischer
 Portale bis zum AMAD-Repositoryum
Yannick Pultar, M.A. (AdW Mainz/Darmstadt); Prof. Torsten Schrade (AdW/HS Mainz)
- 12.30 Vorstellung der Ergebnisse & Abschlussdiskussion